



STUDIO CLAQUETTE
Steptanz in Heidelberg

25. + 26. März 2017

Sebastian Weber

WORKSHOP IN HEIDELBERG

Sebastian Weber

25.-26. 03. 2017

im Studio Claquette Heidelberg

Sebastian Weber

Sebastian Weber ist international als Steptanz-Solist, Choreograph und Dozent tätig. Durch seine Lehrjahre bei New Yorker Steptanzmeistern wie Chuck Green und Buster Brown ist er fest in der Tradition des Jazz-Tap verwurzelt. Gleichzeitig entwickelt er Steptanz in genreübergreifenden Bühnenproduktionen als zeitgenössische Bewegungssprache weiter. Er gilt als eigenwilliger, sehr musikalischer Stilist, erhielt zweimal den Leipziger Bewegungskunstpreis, sowie Einladungen zu Festivals und Gastspielreisen in Europa, China, den USA und Afrika.

Seine jüngste Produktion DIE LEGENDE VON SYD O'NOO wurde vom Tanzfonds Erbe der Bundeskulturstiftung gefördert und vom renommierten TANZ Magazin gelobt als *Tap-Dance-Elegie voller Lyrismen, in strenge Bewegungen, Atmen und Klacken gefasst. (...) In dieser Inszenierung wird die Legende wirklich, als augenblickkurzer Widerschein in Webers hoch-emotionalem Tanz.*

Info

Anmeldung

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Die Anmeldung erfolgt schriftlich mit dem Anmeldeformular. Bei Absagen bis zum 01.03.2017 wird eine Gebühr von 5 Euro pro Kurs, bei Absagen ab dem 15.03. werden 30 Euro pro Kurs berechnet. Bei Absagen nach dem 22.03. oder Nichterscheinen wird die gesamte Kursgebühr berechnet.

Videos

Die Teilnehmer erhalten Zugang zu einer Online-Dokumentation der unterrichteten Choreographien.

Die Workshops

#1 De Cara a La Pared

Eine sehr bewegte, moderne und wunderbar swingende Choreographie zur hypnotischen Musik von Lhasa de Sela.

De Cara...	2 x 90 min, Level A/M
Sa, 25.03.17	12:00 - 13:30
So, 26.03.17	11:00 - 12:30
Preis:	50 Euro

#2 CABOOM

CABOOM ist Sebastians neue Leidenschaft! Eine Methode, die er in Zusammenarbeit mit zeitgenössischen Choreographen und Bewegungsanalytikern entwickelt, um beim Steptanz-Training den ganzen Körper in den Blick zu nehmen und natürliche Lösungen für mehr Tanz im Step zu finden.

Warum sieht derselbe Schritt bei meiner Kollegin ganz anders aus als bei mir? Warum fällt mir diese Drehung so leicht und jene so schwer? Warum konnte ich das letzte Woche und jetzt nicht mehr? Und wie komme ich in diesen Zustand, dass wirklich der ganze Körper tanzt?

CABOOM lenkt den Blick auf einfache Parameter einer choreographischen Sequenz, die funktional und ästhetisch wichtig sind. Dadurch entsteht eine größere Aufmerksamkeit für die „innere Logik“ der Bewegungen: für Schwung und Dynamik, Balance und Schwerkraft und die ganz banale Organisation der Gliedmaßen. Blockaden werden aus dem Weg geräumt und die Tänzer erhalten mehr Kontrolle.

Das verbessert nicht nur die visuelle Wirkung, sondern macht auch zehnmal mehr Spaß! Der Tanz wird fließender, raumgreifender, vollständiger. Und im Ensemble bekommt man ein neues Vokabular für einen gemeinsamen Look. Dabei nervt CABOOM nicht mit kleinlichen Vorschriften, sondern lässt Raum für die Authentizität der Performer.

Sebastian vermittelt seine Methode anhand einer Choreographie, die aktuell für einen kurzen Tanzfilm im Rahmen seiner neuen Produktion CABOOM entsteht.

CABOOM	2 x 120 min, Level M/F
Sa, 25.03.17	14:00 - 16:00
So, 26.03.17	13:00 - 15:00
Preis:	50 Euro

Rückfragen

Sabine Koch, Telefon: 06221-600 759
E-Mail: info@heidelberg-tapdance.de
www.steptanz-heidelberg.de
www.sebastianweber.de

Frühbucherrabatt

5 Euro Frühbucherrabatt bei Anmeldung bis zum 01.03.2017

Zahlung

Die Zahlung erfolgt bar im Studio Claquette oder per Überweisung auf das Konto:

Sabine Koch
IBAN DE03 6725 0020 0004 3990 99

Unterrichtsort

Studio Claquette, Karlsruher Str. 99, 69126 Heidelberg.

Und am Freitag findet der
**9. STEPTANZ-
ABEND**

im Studio Claquette statt. Performances mit Sebastian Weber, David Friederich und dem Steptanz-Ensemble „Fast Feet“ bis die Scheiben dampfen! Don't miss it!

Bitte geben Sie die Anmeldung persönlich im Studio Claquette ab oder schicken Sie sie an folgende Adresse:

Studio Claquette
Frau Sabine Koch
Hauptstr. 45

69117 Heidelberg

25. + 26. März 2017

Sebastian Weber

WORKSHOP IN HEIDELBERG

ANMELDUNG ZUM SELBST AUSDRUCKEN

Ich melde mich zu folgenden Kursen an:

#1: De Cara a La Pared (A/M)

#2: CABOOM (M/F)

Die Kursgebühr in Höhe von _____ Euro habe ich

überwiesen.

bar bezahlt am _____

Die Anmeldung ist verbindlich. Bei Absagen bis zum 1.3. wird eine Gebühr von 5 Euro pro Kurs, bei Absagen nach dem 15.3. werden 30 Euro pro Kurs berechnet. Bei Absagen nach dem 23.3. oder Nichterscheinen wird die gesamte Kursgebühr berechnet.

Ich nehme am Workshop auf eigenes Risiko teil und entbinde den Veranstalter von jeglicher Haftung.

Name

Telefon | Handy

Adresse

email

Datum + Unterschrift